

# Tanja Petrasek



Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien
Geburtsdatum	25. Dezember 1987
Größe	169cm
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau
Stimmelage	Sopran (g-d High Belt, Mischtechnik, Klassik, Pop/Rock
Dialekte	Wienerisch
Besondere Fähigkeiten	Gitarre, Bühnenfechten

## AUSBILDUNG

2009-2013	Musikalisches Unterhaltungstheater an der Musik und Kunst PU Wien (ehemals „Konservatorium der Stadt Wien“)
-----------	---

## THEATER

2023	IM WEISSEN RÖSSL Regie Peter Kratochvil	Wiener Metropol	Josepha Vogelhuber
2023	IM WEISSEN RÖSSL Regie Peter Kratochvil	Schloss Weitra Festival	Josepha Vogelhuber
2023	CULINARICAL 6.0 Regie Rita Sereinig	Das Vindobona, Wien	Solistin
2022	DINNER BEFORE CHRISTMAS Regie Rita Sereinig	Das Vindobona, Wien	Solistin
2022	HALLOWEEN DINNER Regie Rita Sereinig	Das Vindobona, Wien	Solistin
2022	ZEPPELIN Regie Benjamin Sahler	Festspielhaus Neuschwanstein	Emmy Berg
2022	JOSEPH AND THE AMAZING TECHNICOLOR DREAMCOAT Regie Stephan Witzlinger	Stadtsaal, Mistelbach	Erzählerin

2022	CULINARICAL 5.1 Regie Rita Sereinig	Das Vindobona, Wien	Solistin
2021	ZEPPELIN Regie Benjamin Sahler	Festspielhaus Neuschwanstein	Emmy Berg
2019	JESUS CHRIST SUPERSTAR Regie Alex Balga	Raimund Theater, Wien	Ensemble
2018	TANZ DER VAMPIRE Regie Cornelius Baltus	Musical Dome, Köln	Ensemble, Cover Rebecca
2018	JESUS CHRIST SUPERSTAR Regie Alex Balga	Ronacher, Wien	Ensemble
2017- 2018	TANZ DER VAMPIRE Regie Cornelius Baltus	Ronacher, Wien	Ensemble, Cover Magda, Cover Rebecca
2017	ROSEN IN TIROL Regie Andy Hallwaxx	Schlossfestival Weitra	Adelaide
2016	ARTUS EXCALIBUR Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Guinevere
2015	FERNESTERN- DER FLOH IM ALL Regie Renate Kastelik	Raimund Theater, Wien	Dovile Ferne stern
2015	EINE VERRÜCKTE BRAUTSCHAU Regie Isabella Fritdum	Schlossfestival Weitra	Köchin
2015	CINDERELLA Regie Josef E. Köpplinger	Reithalle, München	Cinderella
2013- 2014	DAS PHANTOM DER OPER Regie Harold Prince	Neue Flora, Hamburg	Ensemble, Cover Confidante
2013	DIE SCHÖNE UND DAS BIEST Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Belle
2013	ORPHEUS IN DER UNTERWELT Regie Alexandra Frankmann- Koepp	Konservatorium Wien	Die öffentliche Meinung
2012	DAS PHANTOM DER OPER	Ronacher, Wien	Chor

Regie Andreas Gergen

2012	TITANIC Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Alice Beane
2012	DER GRAF VON LUXEMBURG Regie Andrea Frohn	Schlossfestival Wilmersdorf	Angèle Didier
2012	TEE UM 3 Regie Isabella Fritdum	Konservatorium Wien	Mrs. Murdoff
2012	RENT Regie Wolfgang Groller	Konservatorium Wien	Joanne Jefferson
2012	JORDAN Regie Sigrid Frank	Festspielbühne Stockerau Tournée- Produktion	Sophie Bell
2011	RITTER ROST Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Burgfräulein Bö
2011	AIDA Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Ensemble
2011	URINETOWN Regie Frank Panhans	Konservatorium Wien	Suppen-Suse
2011	FRAU LUNA Regie Alexandra Frankmann- Koepp	Konservatorium Wien	Marie
2010	RITTER ROST Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Gitta Rost
2010	DIE 3 MUSKETIERE Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Ensemble
2009	EVITA Regie Werner Auer	Felsenbühne Staatz	Ensemble

---

## FILM & TV

2021	MINTRON-INTERVIEW	Initiative der WKO	Expertin
1999	KIDDY CONTEST	Produktion des ORFs	Finalistin „Alle Tiere“

---

## SONSTIGES

2016- DOLLS & GUY  
dato

Gala- Formation

Solistin

2020- KUNST AUF RÄDERN  
dato

Konzert- Formation

Solistin

2011- 4 UNLIMITED  
2012

Konzert- Formation

Solistin